

JORNADA DE CLAUSURA

El congreso de periodismo digital promete cambios «potentes»

► La situación de los medios, de la mujer y Forges centraron las conclusiones

► El evento alertó del soporte de algunos medios a los bulos y las noticias falsas

M. DÍAZ
mdiaz@aragon.elperiodico.com
HUESCA

Con más de 450 asistentes, dos premios Pulitzer entre los ponentes y un programa en el que se repasaron varios de los aspectos clave de la profesión, el Congreso de Periodismo Digital de Huesca concluyó ayer, tras dos intensos días, su decimonovena edición con la mirada puesta ya en la siguiente entrega, en la que se esperan «potentes cambios».

El congreso de este año, marcado desde su inicio por la jornada reivindicativa del 8-M y el recuerdo de Forges, mantuvo estos dos aspectos centrales en la jornada matutina de ayer. «Ayer –por el jueves– fue un día muy especial por cómo se organizó la jornada, el homenaje a Forges y cómo se volcaron los asistentes con la huelga feminista y las manifestaciones», afirmó el miembro de la dirección del evento, Fernando García, quien mostró su satisfacción con su desarrollo. Desde la organización, precisamente, des-



JUAN MANZANARA

► La periodista Pepa Bueno, en la conversación mantenida con Ignacio Escolar.

tacaron la necesidad de que esta cita se reinvente de nuevo para la siguiente edición.

Además de las habituales ponencias, conferencias y conversaciones, también se llevó a cabo la entrega del premio Blasillo, un homenaje, a su vez, a la figura de Forges. Precisamente, inauguró la lista de premiados la publicación feminista Pikara Magazine. Sus coordinadoras, June Fernández y María Ángeles Fernández destacaron que se trata de «un gran reconocimiento en un momento en que la libertad de expresión, que debe estar por enci-

ma de todo, se encuentra en entredicho».

El periodista Darío Pescador fue el encargado de la lectura de las conclusiones. Dedicó un lugar central a la situación de la mujer, tanto en los medios como en la sociedad, y se recordaron las palabras del ganador del premio Porquet de este año, Nacho Carretero, sobre la doble guerra que deben enfrentar las reporteras.

En la misma línea, hubo un recuerdo al 8-M, cuando «millones de mujeres hablaron». En ese sentido, se solicitó a los hombres que no se olviden «de escuchar el res-

to del año». También se abordó a relación del periodismo y la política, la precariedad que vive este sector (especialmente, los profesionales más jóvenes), los problemas que generan los bulos y las noticias falsas, como también los medios que les dan soporte a estos y «solo dan opinión» y las nuevas formas de comunicar.

Por último, se concluyó tratando los dos «súperpoderes» necesarios para que la profesión cumpla su función: «el valor y la integridad», destacaron los ponentes en la segunda y última jornada de la cita oscense. ≡

PONENTES

«Quería ser periodista para vivir un momento como el 8-M»

M. D.
HUESCA

Los periodistas Pepa Bueno e Ignacio Escolar cerraron ayer el Congreso de Periodismo Digital con una conversación acerca de la necesidad del periodismo en la sociedad, en la que reivindicaron el papel de la profesión en hechos como la huelga feminista que tuvo lugar el jueves. «Es uno de esos días que cuando una se levanta dice: yo quería ser periodista para vivir un momento como este», aseguró Bueno acerca de la importancia del éxito de la jornada reivindicativa, que Escolar basó «en parte» en la movilización de las periodistas.

Precisamente, la directora del programa *Hoy por Hoy* puso el acento en que una de las causas del éxito de la movilización parte de «la precarización laboral de las periodistas». En cuanto a la desigualdad, incidió en que «en cada etapa» de su vida laboral ha «tropezado» con ella.

El director de *eldiario.es* se preguntó por qué los periodistas no han logrado «hacer un manifiesto transversal como ha sucedido con la movilización feminista», en el que se denuncie la precarización «o las ruedas de prensa sin preguntas». Bueno lo achacó a la «debilidad», ya que quien tiene que asumir la responsabilidad son «las empresas periodísticas», matizó. ≡

QUEJAS DEL COLEGIO PROFESIONAL

La DGA vuelve a tardar 7 meses en pagar el material ortopédico

► La DGA incumple el compromiso de hacerlo con carácter trimestral

J. O.
ZARAGOZA

El Colegio de Ortopédicos de Aragón denunció ayer la «injusta situación» en que se encuentran los usuarios de ortopedia, obligados a esperar hasta siete meses para recibir por parte de la Administración el porcentaje de pago que le corresponde de las cantidades adelantadas por pacientes u ortopedias

Los profesionales aseguran haber expuesto «muchas veces» este asunto ante las instancias competentes, pero «sin éxito».

El colectivo recuerda que en noviembre del 2016 llegaron a contabilizarse «más de 4.000 expedientes sin pagar, de los años 2015 y 2016».

En este sentido, el día 11 de ese mismo mes, la Comisión de Sanidad de las Cortes de Aragón, «reconociendo la gravedad de la situación existente», aprobó una iniciativa por la que se acordaba proceder al pago con carácter inmediato, y en todo caso antes del 31 de diciembre del 2016, de los expedientes pendientes de pago por entonces.

Aquella iniciativa también incluía instar a la Administración a tomar «las medidas oportunas» para que, a partir del 1 de enero del 2017, se procediera al pa-

go con carácter trimestral de los productos ortoprotésicos tanto a profesionales como a particulares.

«La iniciativa no llegó a llevarse a efecto. Se saldaron aquellas deudas pero el ritmo de pagos pronto recobró su lentitud habitual y la demora ha vuelto a alcanzar en la actualidad los siete meses», indicaron fuentes del colegio.

De este modo, los profesionales exponen esta queja «que ni siquiera tiene como objetivo la consecución de nuevos derechos para los usuarios pacientes de ortopedias, sino solo que se cumplan real y efectivamente los derechos que ya tienen reconocidos». ≡

ráfagas

SERVICIOS SOCIALES

Reconocimiento a los profesionales

El Instituto Aragonés de Servicios Sociales (IASS) reconocerá el trabajo de los usuarios y trabajadores de los servicios sociales públicos. Para ello, va a convocar la primera edición de los premios Cuarto Pilar, que reconocerán la labor inspiradora, continuada o de especial notoriedad que mejore la calidad de atención y que tengan cualidades que sirvan de estímulo.

UNIVERSIDAD

Por un agua sin antibióticos

La Universidad de Zaragoza lidera un proyecto europeo que diagnosticará 14 ríos del valle del Ebro y de las regiones francesas pirenaicas y desarrollará tecnologías para eliminar o reducir en sus aguas la presencia de antibióticos. El proyecto, con un presupuesto de casi 2 millones de euros, persigue nuevos nanobactericidas para su uso en producción animal.

JORNADA CONTINUA

Críticas a la validación de proyectos

La federación de asociaciones de padres de la escuela pública (Fapar) lamentó ayer que el Departamento de Educación haya validado algunos proyectos presentados por centros que aspiran a cambiar sus tiempos escolares por considerar que contienen «aspectos que ponen en riesgo los objetivos de mejora para el alumnado».